

# Bienvenue à toi jeune détective !

La nuit dernière, un voleur s'est introduit dans le musée. Heureusement, le gardien l'a surpris pendant sa ronde dans les salles médiévales mais n'a pas réussi à l'attraper.

MUSÉE D'AQUITAINE BORDEAUX DÉTECTIVE Prénom Nom

Le voleur a perdu dans sa course sa sacoche qui contenait la liste des œuvres qu'il était sur le point de dérober !

À partir des fiches retrouvées, cherche les œuvres que convoitait le voleur. Complète pour chacune d'elles une fiche d'enquête en cochant les bonnes réponses. Tu pourras ensuite déterminer les centres d'intérêt du cambrioleur et dresser son profil.



NOM:



TECHNIQUE

 $\square$  sculpture

☐ gravure

☐ vitrail



THEMATIQUE

□ vie quotidienne

☐ blason

☐ religion



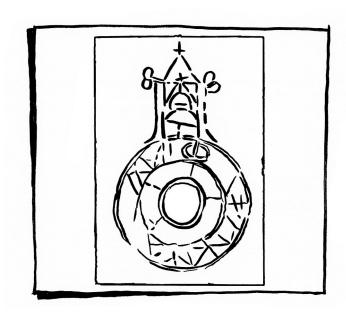
MATERIAU

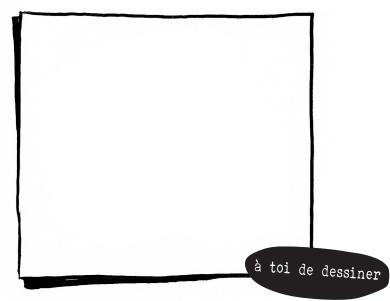
calcaire

verre

plomb

Pour tous les termes difficiles, reporte-toi au glossaire à la fin du livret.





NOM: Modillon\* - tête de bélier



TECHNIQUE

mosaïque

gravure

☐ tabletterie



THEMATIQUE

☐ chevalerie

☐ blason

☐ religion



MATERIAU

☐ calcaire

☐ terre cuite

☐ verre

marbre



TECHNIQUE

☐ sculpture

☐ tabletterie

orfèvrerie



THEMATIQUE

□ blason

☐ religion

☐ bestiaire



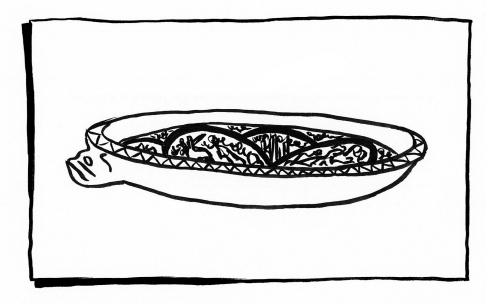
MATERIAU

calcaire

marbre

fer

\* Elément sculpté placé sous une corniche ou un balcon.





THEMATIQUE

vie quotidienne

☐ chevalerie

☐ bestiaire



cuivre

fer

plomb



NOM: Épée longue

TECHNIQUE

sculpture

☐ métallurgie

orfèvrerie



THEMATIQUE

vie quotidienne

☐ blason

☐ chevalerie



à toi de dessiner

MATERIAU

- cuivre

fer

plomb



TECHNIQUE

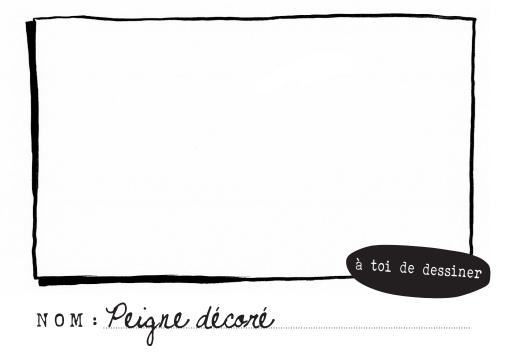
mosaïque

orfèvrerie

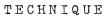
| vitrail











- sculpture
- orfèvrerie |
- ☐ tabletterie



THEMATIQUE

- vie quotidienne
- ☐ religion
- \_ chevalerie



MATERIAU

- ☐ calcaire
- marbre
- Os

TECHNIQUE

- ☐ mosaïque
- gravure
- ☐ tabletterie



THEMATIQUE

- vie quotidienne
- religion
- ☐ bestiaire



MATERIAU

- ☐ calcaire
- marbre
- fer





NOM:



TECHNIQUE

☐ sculpture

□ vitrail

orfèvrerie



THEMATIQUE

vie quotidienne

☐ religion

chevalerie



MATERIAU

☐ calcaire

Os

marbre



TECHNIQUE

sculpture

☐ métallurgie

orfèvrerie



THEMATIQUE

m vie quotidienne

\_ chevalerie

☐ bestiaire

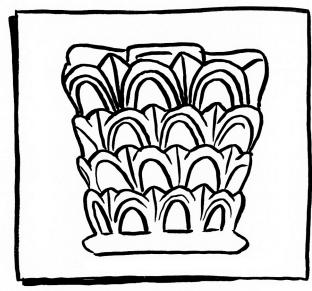


MATERIAU

calcaire

marbre

cuivre





THEMATIQUE TECHNIQUE MATERIAU sculpture religion ☐ calcaire ☐ chevalerie ☐ mosaïque □ verre ☐ vitrail ☐ bestiaire □ marbre



TECHNIQUE

☐ sculpture

vitrail

mosaïque



THEMATIQUE

vie quotidienne

☐ religion

chevalerie



MATERIAU

☐ calcaire

☐ verre

marbre

NOM:

## LES SUSPECTS

Entre-temps, trois personnes ont été interpellées et sont soupçonnées d'être à l'origine de la tentative de cambriolage. Une seule est coupable!

Les policiers ont interrogé ces trois suspects pour mieux connaître leur profil. Voici leur rapport:



## 1 - ROMAIN GALLO

Etudiant en histoire de l'art à Bordeaux



Romain Gallo a été guide pendant trois étés au château de Curton. Depuis cinq ans, il collectionne des reproductions de blasons. Chevalier hors pair, il participe à des tournois médiévaux dans toute la France. En 2011, il a été soupçonné d'avoir participé au vol du vitrail du Chevalier donateur au musée du Moyen Âge à Paris.

#### Il aime:

- les châteaux-forts
- les blasons
- la chevalerie

#### Il n'aime pas :

- le bestiaire
- la tabletterie

## 2 - EDGARD GOUILLE

Artisan sculpteur à Saintes



Edgard Gouille réalise des copies de sculptures médiévales en marbre ou en calcaire pour une clientèle aisée. Il est devenu un spécialiste de l'histoire religieuse.

En 1982, avec la complicité d'un marchand d'art il a vendu sur le marché de fausses sculptures médiévales. En amateur, il façonne d'autres matériaux notamment l'os, le fer et le cuivre.

#### Il aime:

- la sculpture
- les matériaux divers : os, fer, cuivre...
- l'histoire religieuse

#### Il n'aime pas :

- les châteaux-forts
- l'enluminure\*

## 3 - SYLVIE TRAILLE

Illustratrice à Bordeaux



Elle aime tout ce qui a trait à la vie quotidienne médiévale. Elle réalise des copies d'enluminures. Elle s'est fait surprendre à plusieurs reprises par des gardiens de musée en train d'emporter de petits "souvenirs". Photographe amateur, elle parcourt la France pour capturer ces créatures fantastiques perchées en haut des églises que l'on appelle "gargouilles".

#### Elle aime :

- la vie quotidienne
- le bestiaire
- l'enluminure\*

#### Elle n'aime pas :

- l'histoire religieuse
- la chevalerie

\* enluminure : Décor ou scène peints sur un manuscrit.

## MES NOTES

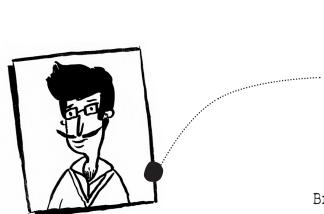
Bravo, tu as maintenant toutes les clefs en main pour résoudre ton enquête!

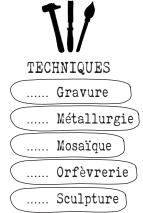
Après avoir fait preuve d'observation, tu vas devoir faire appel à ton ingéniosité. À partir de ton enquête au musée, déduis qui est le coupable ! Pour t'aider, comptabilise chaque technique, thématique et matériau. Enfin, relie-les en fonction des centres d'intérêt des suspects.

Bonne chance à toi !













THEMATIQUES
..... Bestiaire
..... Blason
..... Chevalerie

..... Religion

..... Vie quotidienne



MATERIAUX

..... Calcaire

..... Cuivre

..... Fer

..... Marbre

..... 0s

..... Plomb

..... Terre cuite

..... Verre

Bravo! Le coupable est: .....

## GLOSSAIRE



#### Techniques

#### • Tabletterie :

Fabrication de petits objets à partir de matière organique comme l'os, l'ivoire ou la nacre.

#### · Orfèvrerie :

Fabrication d'objets en métaux précieux comme l'argent et l'or ou le cuivre.

#### · Métallurgie :

Travail des métaux (fer, aluminium...).

#### • Mosaïque :

Décor composé de tesselles (petits cubes) de différentes couleurs (en marbre, terre cuite, pâte de verre...) fixées dans du mortier.

#### • Vitrail:

Décor constitué de plaques de verre coloré qui sont assemblées à l'aide de plombs.



#### Thématiques

#### • Blason :

Ecu sur lequel sont représentés les emblèmes d'une famille, d'un territoire.

#### • Bestiaire :

Ensemble de représentations d'animaux réels ou fantastiques.



### Matériaux

#### · Calcaire:

Roche tendre, facile à tailler, dont la couleur tend vers le jaune.

#### · Marbre:

Roche dure de couleurs variées (blanc, rose, vert...) que l'on peut polir.

#### • Plomb:

Métal lourd de couleur grise qui entoure et maintient les parties des vitraux.

#### • Cuivre:

Métal malléable de couleur rouge-brun.

#### • Fer:

Métal de couleur blanc-gris.

